



Castroviejo y la oftalmología en tiempos de guerra: historia de un legado quirúrgico

Castroviejo and Ophthalmology in Times of War: History of a Surgical Legacy

Pablo Tejada González, Francisco Javier Ascaso Puyuelo, Ana María Abad Pascual, Cristina Calvo Simón, Javier Ramos Duarte, Edurne de la Cámara Sahuquillo, Luca Manuel Bueno Borghi, Carla Sánchez Remacha, Inmaculada Herrero Sánchez, Julia Aramburu, Miguel Castillo, Marta Suñer

Hospital Clínico Universitario Lozano Blesa, Zaragoza

Autor para la correspondencia: Pablo Tejada González, tejadagonzalezpablo@gmail.com

RESUMEN

La primera mitad del siglo XX estuvo marcada por conflictos bélicos que no solo cambiaron el curso de la historia política, sino también el rumbo de muchas disciplinas médicas. En el campo de la oftalmología, figuras como Ramón Castroviejo (1904-1987) emergieron en medio de la Guerra Civil Española y el exilio, aportando avances clave en técnicas de trasplante corneal y cirugía ocular. Este trabajo explora cómo las circunstancias históricas influyeron en el desarrollo profesional de Castroviejo y en la consolidación de su legado, especialmente en Estados Unidos, donde realizó gran parte de sus contribuciones. Se revisan también las condiciones en que se practicaba la oftalmología en contextos bélicos, así como el impacto que tuvo este periodo en la innovación quirúrgica. A través de fuentes históricas accesibles y una lectura crítica del contexto social, se propone una reflexión sobre la resiliencia médica y la transferencia internacional del conocimiento en tiempos de conflicto.

Palabras clave: Ramón Castroviejo, Guerra Civil Española, Historia de la oftalmología, Trasplante corneal, Cirugía ocular, Innovación médica en guerra.

ABSTRACT

The first half of the 20th century was marked by armed conflicts that not only altered the course of political history but also reshaped many medical disciplines. In the field of ophthalmology, figures such as Ramón Castroviejo (1904-1987) emerged amidst the Spanish Civil War and subsequent exile, contributing key advances in corneal transplantation techniques and ocular surgery. This paper explores how historical circumstances

Comunicación para el Grupo de Historia y Humanidades en Oftalmología, expuesta en el 101 Congreso de la Sociedad Española de Oftalmología en Santiago de Compostela, el 25 de Septiembre de 2025.

Conflicto de intereses y cesión de derechos: El autor y todos los coautores certifican que este trabajo es original, no ha sido publicado ni está en trámites de valoración para la publicación en otra revista. Asimismo transfieren los derechos de propiedad (copyright) del presente trabajo a la *Revista Española de Historia y Humanidades en Oftalmología*.

influenced Castroviejo's professional development and the consolidation of his legacy, particularly in the United States, where he made most of his contributions. The article also examines the conditions under which ophthalmology was practiced in wartime contexts, as well as the impact this period had on surgical innovation. Through accessible historical sources and a critical reading of the social context, it offers a reflection on medical resilience and the international transfer of knowledge during times of conflict.

Keywords: Ramón Castroviejo, Spanish Civil War, History of ophthalmology, Corneal transplantation, Ocular surgery, Medical innovation in wartime.

INTRODUCCIÓN

La evolución de la medicina no puede desligarse de los acontecimientos históricos que condicionan su desarrollo. Los conflictos bélicos del siglo XX supusieron un enorme reto para la práctica médica, pero también, paradójicamente, una oportunidad para la innovación. En este escenario, la oftalmología se enfrentó a nuevas exigencias técnicas y éticas, y algunos profesionales lograron responder con creatividad y excelencia.

Ramón Castroviejo (1904–1987), oftalmólogo español exiliado tras la Guerra Civil, es un ejemplo paradigmático de cómo la adversidad histórica puede catalizar avances médicos duraderos. Este artículo explora su trayectoria desde una perspectiva humanística e histórica, contextualizando sus aportaciones dentro de un periodo de conflicto y cambio.

CONTEXTO HISTORICO

La primera mitad del siglo XX fue escenario de transformaciones políticas, sociales y tecnológicas que afectaron de forma directa a la medicina. La Guerra Civil Española (1936–1939) supuso un punto de inflexión en la historia contemporánea de España, y tuvo consecuencias graves para el sistema sanitario y para numerosos profesionales.

Muchos médicos se vieron obligados a abandonar sus puestos universitarios o asistenciales por motivos ideológicos, iniciando un exilio forzoso que, en algunos casos, favoreció el contacto con otros entornos científicos más desarrollados. Al mismo tiempo, la medicina bélica generó una demanda urgente de soluciones clínicas ante traumatismos complejos, lo que impulsó indirectamente la innovación técnica y organizativa en múltiples especialidades.

La oftalmología no quedó al margen de esta transformación. La necesidad de atender lesiones oculares en condiciones



Figura 1: Ramon Castroviejo.

precarias obligó a modificar protocolos, crear instrumental específico y repensar la práctica quirúrgica. Este escenario de urgencia, improvisación y aprendizaje acelerado fue el caldo de cultivo para figuras como Ramón Castroviejo, que lograron canalizar estas circunstancias hacia un avance real de la disciplina.

APORTACIONES DE CASTROVIEJO

Ramón Castroviejo se consolidó internacionalmente como un referente en el campo de la cirugía corneal, gracias a su perfeccionamiento de la **queratoplastia penetrante**. Si bien esta técnica ya existía, sus resultados eran inconsistentes hasta que Castroviejo introdujo mejoras sustanciales en el diseño del injerto, la sutura, la antisepsia y el manejo postoperatorio.

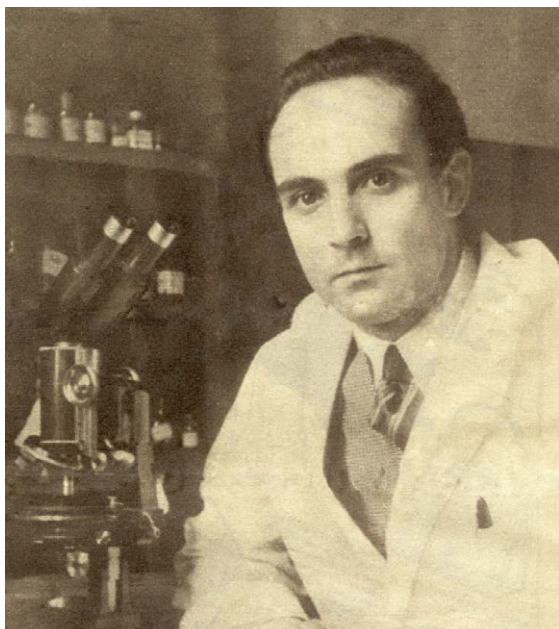


Figura 2: Ramon Castroviejo.

Pero quizás su aportación más conocida sea el diseño del **calibrador de Castroviejo**, un instrumento quirúrgico de precisión para la medición de estructuras anatómicas pequeñas. Su sencillez, fiabilidad y versatilidad lo convirtieron en una herramienta de uso común en oftalmología, neurocirugía y microcirugía en general.

Estas contribuciones técnicas, sumadas a su labor docente y a sus publicaciones, colocaron a Castroviejo en el centro de la oftalmología internacional durante varias décadas. Su trabajo ilustra cómo una práctica quirúrgica rigurosa, acompañada de pensamiento innovador, puede marcar un punto de inflexión en una especialidad.

OFTALMOLOGIA EN TIEMPOS DE GUERRA

La guerra supuso una alteración radical de la práctica médica. En oftalmología, los cirujanos se enfrentaron a traumatismos por metralla, explosiones, quemaduras químicas y cuerpos extraños intraoculares. En muchos casos, no existía precedentes clínicos ni material adecuado para abordar este tipo de lesiones, por lo que se exigía una capacidad constante de adaptación.

En este contexto, la oftalmología adquirió un papel central en la reconstrucción de la visión de soldados heridos, con la dificultad añadida de la escasez de personal especializado y de recursos materiales. Cirujanos como Castroviejo, que vivieron o estudiaron en estos



Figura 3: Calibrador de Castroviejo



Figura 4: Quirófano antiguo.

contextos, interiorizaron una lógica quirúrgica basada en la eficacia, la precisión y la mejora continua de las técnicas.

La guerra no fue solo un escenario de destrucción, sino también un espacio donde la medicina —forzada por la necesidad— **aceleró su curva de aprendizaje**. El caso de Castroviejo refleja cómo el conocimiento forjado en condiciones adversas puede tener una aplicación duradera en tiempos de paz.

LEGADO Y REFLEXION

El legado de Ramón Castroviejo va más allá de sus logros técnicos. Representa un modelo de médico exiliado que supo reinventarse, integrarse en una nueva cultura científica y difundir su conocimiento sin perder de vista sus raíces.

En 1975, la Universidad Complutense de Madrid creó el **Instituto de Investigaciones Oftalmológicas Ramón Castroviejo**, como reconocimiento a su contribución. Esta institución simboliza el retorno del conocimiento a su país de origen, décadas después de su forzada salida.

La historia de Castroviejo nos invita a reflexionar sobre el papel de la medicina como **vehículo de memoria y resiliencia**. A través de su práctica clínica, su formación de discípulos y su legado instrumental, dejó una huella indeleble que sigue presente tanto en la cirugía ocular como en la historia médica española del siglo XX.



CONCLUSION

La vida y obra de Ramón Castroviejo ilustran cómo las trayectorias individuales pueden verse transformadas por los vaivenes de la historia, y cómo el conocimiento médico puede sobrevivir, adaptarse y crecer incluso en contextos de guerra, exilio y reconstrucción.

Castroviejo no solo perfeccionó técnicas quirúrgicas o diseñó instrumental útil: **encarnó una manera de hacer medicina rigurosa, comprometida y visionaria**. Su figura representa la posibilidad de convertir la adversidad en impulso creativo, y de transformar el dolor del desarraigo en una oportunidad para innovar y enseñar.

BIBLIOGRAFÍA:

1. Gómez-Ulla F, Rodríguez-Calvo P, Pastor JC. Ramón Castroviejo (1904–1987): pionero de la cirugía corneal moderna. Arch Soc Esp Oftalmol. 2004;79(3):121–4.
2. Sánchez Calavera MA. La medicina en la Guerra Civil Española. Rev Asoc Esp Neuropsiq. 2006;26(96):697–716.
3. Montero J, Vila J. Ramón Castroviejo y la queratoplastia: del pionero al maestro. Rev Esp Hist Humanid Oftalmol. 2019;2(1):23–9.
4. Castro A. La oftalmología durante la Guerra Civil Española: entre la urgencia y la innovación. Med Hist. 2020;66(3):389–404.
5. Gómez Pérez L. Médicos exiliados en América tras la Guerra Civil. Asclepio. 2012;64(2):533–48.
6. Zubero J. El saber desterrado: ciencia y exilio republicano español. Bilbao: Universidad del País Vasco; 2003.
7. Boyd B. Atlas de cirugía ocular. Panamá: Highlights of Ophthalmology; 1995; II. p. 45.
8. Castroviejo R. The corneal graft: its advantages, indications and technique. Trans Am Ophthalmol Soc. 1944;42:321–46.